

Del momento artístico.

EXPOSICIONES Y OTRAS NOTAS

Exposición Camio.

PEDRO G. Camio es bien conocido en nuestro ambiente artístico madrileño para que necesite presentación. Artista militante, lucha con las armas del pincel y de la pluma. En la *Gaceta de Bellas Artes*, de la Asociación de Pintores y Escultores, comenta frecuentemente aquellas obras de arte antiguo y moderno que en sus andau-

zas viajeras fué topando en Museos y colecciones particulares de renombre.

Escribe con espontaneidad y sinceramente, con ese conocimiento del oficio pictórico practicado y con esa subjetividad de artista apasionado y ávido de nuevos descubrimientos en la técnica y en los resortes del sentimiento. Un largo y detenido viaje en concepto de pensionado del Estado permite analizar, como espectador inteligente



"CAMION", POR PEDRO G. CAMIO