

## Óleos de Rivas Lara en el Casino

JOAQUÍN CASTRO

Con carácter de homenaje se exhibe, en el Casino de esta capital, una exposición del que fue gran pintor José Rivas Lara, fallecido hace ya un año, y al que le había distinguido dicha sociedad con la Medalla de Oro y Brillantes.

Rivas Lara, enamorado de Tenerife, de sus constantes luces y diversidad de colores, le había conquistado. Un gran cuadro, de grandes proporciones titulado *Carnaval azul en Tenerife*, preside la escalera principal de la indicada sociedad santacrucera, que supo siempre de sus triunfos en la serie de exposiciones allí realizadas.

Era Rivas Lara un gran creador de la figura, ya fueran gitanillas bailando al son de guitarras y castañuelas, como de mujeres andaluzas con batas de lunares, y sus enormes y bellas trenzas, muchas veces difuminadas en el paisaje o formando parte estelar en sus obras de arte.

Alfonso J. Guerra en el estudio que hace de su obra dice: "Muchos han calificado su trabajo de clásico, cuando en realidad entraña un modernismo difícilmente apreciable a simple vista. En sus cuadros siempre se plasmó esta dualidad. Sueño es quizás la palabra que mejor puede definir a Rivas Lara. No sólo su obra es ensoñadora, onírica, mística, su concepción del arte también lo es y, sobre todo, su modelo de vida y sociedad".

Rivas se caracterizó siempre por su capacidad descriptiva dentro de una figuración modernista, rindiendo sus últimos años homenaje a una temática que ha convertido en clásica de su hacer, que es el tema "mujer". Se entregó apasionadamente a expresarse con una dic-

ción impresionista, suelta, impregnada de agilidad, idealizando sus visiones y sus sueños de seres buenos protectores de una humanidad cada día más doliente.

Se gozó Rivas Lara en las luces y las sombras, de fondos oscuros o intensamente lumínicos de los que emergen figuras femeninas. Figuras vivas, palpitantes, incluso humildes, como si no desearan el protagonismo. Luces que se centran en unos puntos concretos, el rostro y las manos. Y el resto puro misterio. Perfección técnica.

Rivas responde a la llamada de temas atrayentes por su cromatismo y tipismo; escenas árabes, de zocos y mercados, de ambientes bulliciosos, de rostros escondidos bajo velos y de expuestas mercaderías de mil colores y formas, siendo su buque insignia la figura femenina, plena de humanidad, de humildad, con el complemento de un elemento, como pueden ser unas ruinas árabes o una sinagoga, que es entonces cuando Rivas alcanzó sus grandes resultados.

Su última exposición en Tenerife fue en 1994, con motivo del Quinto Centenario, después de haber expuesto en el Casino en seis ocasiones. Fue seleccionado como uno de los artistas más relevantes del siglo XX por la Asociación Española de Pintores y Escultores. Fue el único español que aceptó la OMSET (Museo de Arte Moderno de Estambul) en 1991, así como fue socio de honor de los Catorce países del Mediterráneo, también en 1991. Participó en exposiciones en Túnez y El Cairo.

## toma nota

### ACTOS DE HOY

#### ● SANTA CRUZ

##### Chéspir

Noche de humor con *Lo mejor de lo mejor* del colectivo de cómicos del Chéspir. A las 00.00 horas.

#### ● PUERTO DE LA CRUZ

##### AA.VV. Guayafanta (Punta Brava)

Taller infantil de sogas, rafia y plastilina a partir de las 16.30 horas.

##### Casa de la Cruz Roja

Estreno de la obra *Tenorios*, a cargo del actor Ernesto Rodríguez Abad. A las 20.30 horas.

#### ● GÚÍMAR

##### Casa de la Cultura

Inauguración de la exposición *Artífices*, que muestra los trabajos de los alumnos de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos Fernando Estévez de Santa Cruz de Tenerife. Abierta del 1 al 15 de noviembre, en horario de 9 a 13 y de 17 a 20 horas.

#### ● VILAFLORES

##### Centro Cultural La Escalona

A partir de las 18.00, espectáculo de cuentacuentos dirigido a los niños a cargo de Juan Carlos Tacoronte, que encarna a un personaje llamado Sapo, un trotamundos y viajero infatigable enamorado de la lengua.

#### ● ARONA

##### Centro Cultural de Los Cristianos

Un grupo de monjes tibetanos presenta el espectáculo *La vida por la paz*, actuación con tambores, campanillas, trompetas, guitarras y címbalos en un espectáculo organizado para recaudar fondos con los que abrir un hospital. A las 21.00 horas.

### EXPOSICIONES

#### ● SANTA CRUZ DE TENERIFE

##### Galería Mácula

Exposición del artista burgalés Paco Celorio, *Malpais III*. Calle San Antonio, número 51. De 18 a 21 los lunes y de 11 a 13.30 y 18 a 21 de martes a viernes. Los sábados de 11.30 a 13.30 horas.

#### Galería Magda Lázaro

La sala retoma su actividad expositiva con una selección de obras de los artistas de sus fondos.

#### Galería Leyendecker

La galería abre la temporada con *El primer plano cura la imagen*, obras del artista alemán Peter Klare y del estadounidense Reed Anderson.

#### Círculo de Bellas Artes

Exposición *Presencia y Ausencia de Andrés Solana*. La muestra recoge algunas de las obras más destacadas de este fotógrafo grancañario fallecido en 1999. Diversas series realizadas en las décadas de los 80 y los 90. La muestra permanecerá abierta al público hasta mediados de noviembre.

#### Museo Municipal

Exposición con las obras premiadas y seleccionadas en la II Bienal de Cerámica Creativa.

#### Biblioteca Provincial (Casa de la Cultura)

Exposición bibliográfica dedicada al poeta Pedro Lezcano.

#### Galería Fondo de Arte

Exposición de pinturas de Paco Navarro titulada *Mares y tierras de Canarias*. Hasta el 10 de noviembre.

#### Centro Cultural de CajaCanarias

Exposición que reúne las mejores obras presentadas a los premios de escultura, arte electrónico y fotografía de CajaCanarias. Hasta noviembre.

#### Sala de arte La Granja

Exposición *Maestros españoles del siglo XX. Dibujos*. Obras de Picasso, Miró, Juan Gris y Óscar Domínguez entre otros. Los cincuenta y nueve dibujos reunidos ofrecen una visión del arte contemporáneo español. Estará abierta hasta el 22 de noviembre.

#### Museo de la Naturaleza y el Hombre

El Museo expone las momias guanches adquiridas y recuperadas en Argentina. Podrán contemplarse hasta el próximo 2 de noviembre.

#### Parque Cultural Viera y Clavijo

Exposición de pintura del grupo *Recreatearte*. Obras en distintos estilos y con distintos lenguajes hasta finales de noviembre.

#### ● LA LAGUNA

##### Biblioteca General de Guajara

Exposición *Bibliotheca Lacunensis: muestra del patrimonio bibliográfico*. La muestra podrá verse hasta finales de mes.

##### La Trasera del Leal

Exposición de la pintora Armenia Acosta. La muestra estará abierta al público hasta mediados del mes de noviembre.

##### Sala Conca

La Sala Conca abre temporada con el erotismo pop de Fernando Bellver. *Piel*, permanecerá abierta hasta el 20 de noviembre.

##### Sala Angaod

Exposición de pinturas y esculturas de Francisco Armas Padrón con el título *Insomnio y movimiento*. La muestra permanecerá abierta al público hasta el próximo 3 de noviembre.

##### Galería Artizar

La galería muestra la exposición *Transfiguraciones*, que reúne la obra más reciente de Domingo Vega. Permanecerá abierta hasta el 29 de noviembre en horario de lunes a viernes de 17.00 a 20.30 y los sábados de 11.30 a 13.30 horas.

#### ● PUERTO DE LA CRUZ

##### Sede del IEHC

El Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias exhibe en su Sala Eduardo Westerdahl la colección de arte *Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias* hasta el próximo 4 de noviembre.

#### ● ARONA

##### La Finca del Arte (Chayofa)

Exposición de pinturas del artista Hossein Ghavaedy. Estará abierta al público hasta el 5 de diciembre en horario de 10 a 14 y de 16.30 a 20.30 horas.

#### ● SAN JUAN DE LA RAMBLA

##### La Biblioteca Antonin Artaud

Exposición de grabados del malagueño Paco Aguilar. "Los últimos grabados de Paco Aguilar ponen de manifiesto una infrecuente sabiduría técnica y una progresiva inmersión en las raíces poéticas de su imaginario poético", ha escrito el crítico Enrique Cataños de esta obra.

## visitas de interés

#### ● SANTA CRUZ DE TENERIFE

##### Museo de la Naturaleza y el Hombre

C/ Fuentes Morales, s/n. (Antiguo Hospital Civil) S/C. de Tenerife. Tel.: (922) 20 93 20. Horario: 9 a 19.00 horas, domingo entrada gratuita, lunes cerrado.

##### Museo de Historia de Tenerife

C/ San Agustín, 22 (La Laguna). Tel.: (922) 82 59 49 / 49. Horario: de 9 a 19 h., de martes a domingos, lunes cerrado, domingos entrada gratuita.

##### Museo Municipal de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife

C/ José Murphy, 12. Horario: lunes a viernes de 10 a 20 horas. Tel.: 24 43 58 - Fax: 24 88 73

##### Museo Militar Regional de Canarias

C/ San Isidro, nº 2. S/C. de Tenerife. Teléfonos: 27 42 24 / 84 35 00 (Ext. 3232). Horario: de martes a sábado, de 10.00 a 14.00 horas. Entrada gratuita.

#### ● LA LAGUNA

##### Museo de la Ciencia y el Cosmos

C/ Via Láctea, s/n (Junto al Inst. de Astrofísica de Canarias) La Laguna. Tel.: (922) 31 52 65 / 31 50 80. Horario: de 9 a 19 h. Domingo entrada gratuita. Lunes cerrado.

##### Museo de Antropología de Tenerife.

Carretera Tacoronte-Valle de Guerra, s/n. Valle Guerra (La Laguna). Tel.: (922) 54 63 00. Horario: de 9 a 19 h. domingo entrada gratuita, lunes cerrado.

#### ● CANDELARIA

##### Museo de Arte Sacro

Basílica de la Patrona de Canarias. Candelaria, Teléfonos: 50 01 00. Horario: todos los días, de 10.00 a 18.00 horas.

#### ● PUERTO DE LA CRUZ

##### Museo Arqueológico del Puerto de la Cruz

C/ Lomo, nº 9 A. Puerto de la Cruz. Teléfono 37 14 65. Horario: de martes a sábado, de 10.00 a 13.00 y de 18.00 a 21.00 horas, domingos sólo mañanas.

##### Museo de papagayos de porcelana

Avenida Loro Parque, s/n. Puerto de la Cruz. Teléfono 922 37 38 41. Horario: 8.30 a 18.45. Abierto todos los días.

##### Jardín Botánico

Abierto de lunes a domingo. De 9.00 a 18.00 horas. C/ Retama nº 2. Puerto de la Cruz.

#### ● LA OROTAVA

##### Museo de Artesanía Iberoamericana

C/ Tomás Zerolo, nº 34. Antiguo Convento de Santo Domingo (La Orotava). Tel.: (922) 32 33 76. Horario: de 9.30 a 18.00 horas, sábados, de 9.30 a 14.00 h. Domingos cerrado.

#### ● BUENAVISTA

##### Museo de Masca

El Lomo (Masca). Buenavista. Teléfonos: 12 71 23/12 71 75/12 71 76. Horario: de 10.00 a 18.00 horas.

#### ● GARACHICO

##### Museo de Carpintería Antigua

Avenida República de Venezuela, 17, Garachico. Teléfono: 83 03 33. Horario: todos los días de 9.00 a 19.00 horas.

#### ● EL SAUZAL

##### Casa Museo Insular de la Vid y el Vino de Tenerife

Autopista General del Norte Km. 21, enlace de "El Sauzal". La Baranda. 38360 El Sauzal. Tenerife. Horario de 11.00 a 22.00 horas. Festivos de 11.00 a 18.00 horas. Tfnos: (922) 57 25 35 y (922) 57 25 42. Fax: (922) 57 27 44.

#### ● SANTA CRUZ DE LA PALMA

##### Museo Insular (Bellas Artes, Arqueología y Ciencias)

Antiguo convento de San Francisco, plaza de San Francisco, Santa Cruz de La Palma. Teléfono: 42 05 58. Horario: de lunes a viernes de 9.30 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas. Horario de verano: (julio, agosto y septiembre) de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas.

##### Museo Naval Municipal

Barco de la Virgen, plaza de la Alameda, Santa Cruz de La Palma. Horario: de lunes a viernes de 9.30 a 14.30 horas y de 16.00 a 19.00 horas.

##### Teatro Chico

Calle Díaz Pimienta, 1. Santa Cruz de La Palma. Teléfono: (922) 42 00 07. Representaciones teatrales y conciertos clásica y popular.

#### ● LOS LLANOS DE ARIDANE

##### Museo de Arte Sacro

Iglesia de Nuestra Señora de los Remedios, Plaza de España, Llanos de Aridane. Horario: después de las horas de culto.

#### ● VALVERDE (EL HIERRO)

##### Museo Insular Valverde (El Hierro)

Teléfono: 922 55 08 53. Horario: lunes a viernes, 8.30, 14.30.

##### Ecomuseo de Guinea (Poblado y Lagartario)

Teléfono: (922) 55 50 56. Horario: martes a domingo, Lagartario (martes, miércoles, jueves y sábado): 10.30 a 14.30, tardes: 17.00 a 19.00.

##### Aula de la Naturaleza (El Pinar)

Teléfono: 55 80 56. Visita previa solicitud.

# TIPS@ ISLAS

EL AGUA NO NOS DETIENE... PORQUE NADIE  
CONOCE ESPAÑA COMO NOSOTROS

Envíos a Las Palmas desde: 8,42 €

Poseemos una extensa presencia a lo largo de toda la geografía

nacional con 140 puntos **TIPS@**

# TIPS@

INFORMACIÓN Y RECOGIDAS 902 19 73 42