

EN EL LICEO ANDALUZ

UN GRAN HOMENAJE A LA MEMORIA DE COULLAUT-VALERA Y MATEO INURRIA

Una gran fiesta de arte, a la que aportaron su valía el secretario del Liceo, D. Manuel Figueroa, quien con verbo cálido y finos conceptos destacó el andalucismo auténtico que palpita en la obra de los dos escultores; el secretario de la Asociación de Pintores y Escultores, D. José Prados López, estudió la personalidad artística de Coullaut-Valera; D. Enrique Estévez Ortega evocó la labor de Mateo Inurria; Manuel Góngora leyó una sentida poesía dedicada a Inurria y unas cuartillas originales del escultor Higuera, discípulo del maestro.

Nuestro querido compañero D. Alfredo Cabanillas se asoció al acto en nombre de Córdoba y dió lectura a las siguientes cuartillas, que fueron clamorosamente aplaudidas:

"Ante la obra de Mateo Inurria, el arte de la piedra rebelde, no puede creerse en la decadencia de Córdoba. Frente a esos mármoles sublimes en que el pensamiento plástico del artista crea, al fundirse con su espíritu vigoroso, imágenes cumbres de la raza, cabe volver los ojos a aquellos días de esplendor cordobés que se han hecho inmortales en la Historia de España: aquellos días magníficos de Séneca, de Averroes y de Maimónides; de Góngora y el duque de Rivas; de Pablo de Céspedes y Valdés Leal. Epocas representativas de civilizaciones ingentes que se continúan en Romero de Torres y Mateo Inurria. La Filosofía y la Ciencia, la Poesía y el Arte alcanzan en estas figuras insignes toda la fuerza vital de que era capaz un pueblo que tenía cultura propia y gozaba todos los privilegios imaginables de la Naturaleza.

La augusta serenidad del pensador, el ímpetu del héroe que lucha y se esfuerza por descubrir los arcanos del mundo indefinible de la Idea; la gracia y la armonía, la típica arrogancia, sensual y pudorosa, de la andaluz nacida en Córdoba; la honda exaltación de un misticismo mezcla de paganas adoraciones y encendidos fervores de la fe cristiana; el ejemplo de amor y de sacrificio que nace y se perpetúa en esos anacoretas de las ermitas que guarda la serranía cordobesa; todo lo que es, en fin, concepción y expresión viva de un temperamento profundamente filosófico está consagrado en los mármoles de Mateo Inurria.

Podría decirse que la omnipotencia de la Córdoba romana y árabe, con sus glorias monumentales, su Mezquita soberana del Islam, concreción maravillosa de todas las grandezas orientales en el suelo de España; con su Betis navegable; con sus bosques olorosos de naranjales y limoneros, que hacían de su sierra un verdadero paraíso, envidia y admiración del Mundo; podría decirse que ese poder único, incomparable, de la Córdoba de ayer, no ha muerto: reside en los elegidos, en los que aún tienen derecho a considerarse como hijos de sus conquistadores. Mateo Inurria es uno de ellos; genio esclarecido de su patria, que la honra y la enaltece como la honra y la enaltecieron aquellos contreráneos suyos de pasadas épocas. Inurria sabe expresar con el cincel las grandezas raciales de su pueblo; Romero de Torres pinta la ternura y la angustia gloriosas de su dolor, que hasta en el dolor de sentirse abandonada es grande.

Se ha dicho que el fin de la Ciencia es la Verdad, y que el del Arte es el Placer. En Mateo Inurria se dan conjuntamente la Ciencia y el Arte en que piensa el filósofo alemán cuando lanza la sentencia: "Las cuatro estaciones", "Deseo", "El Gran Capitán", "Ensueño", "La parra", bastan como prueba admirable de esta afirmación. El escultor busca a través del Arte la verdad de la Ciencia. Y logra su propósito. Porque no se limita a modelar ídolos, pese a los imperativos de la técnica; porque no se somete incondicionalmente a la forma; antes bien, porque infiltra en la piedra las sensaciones humanas que hacen de una cosa un ser animado; porque hace afentar en un pedazo de granito esa dulce espiritualidad que nos permite comprender cómo la única razón de la vida es lo que de divino llevamos dentro.

La ciencia escultórica de Inurria cumple su finalidad: crear una figura que responda a una verdad humana. El arte del escultor cumple también su finalidad: el placer incomparable de sentirse cerca de Dios. Porque ha creado un alma y ha sabido infundirla, a golpe de cincel, en la serena blancura del mármol.

El ex diputado D. Luis Fernández Clérigo resumió el acto elocuente.

La vista de la causa contra el señor Companys y los ex consejeros de la Generalidad comenzará el día 20

Por el Tribunal de Garantías, que se constituirá en pleno, se ha señalado la vista de la causa que se instruye contra don Luis Companys y los demás ex consejeros de la Generalidad de Cataluña, procesados en el sumario seguido con motivo de los pasados sucesos del mes de octubre último en Barcelona.

Dicha vista está señalada para cuatro días y en ella actuarán el fiscal de la República, don Lorenzo Gallardo, y los defensores, D. Angel Ossorio y Gallardo, D. Augusto Barcia y D. Luis Jiménez de Asúa.

El juicio se celebrará en el salón de actos del Palacio de Justicia.

Los pequeños arrendatarios de Cáceres felicitan a la Prensa republicana

Recibimos el siguiente telegrama, que con la natural satisfacción reproducimos:

"CACERES 13. — Los pequeños arrendatarios y aparceros de la provincia de Cáceres, reunidos hoy en asamblea general, han acordado por unanimidad enviar a la Prensa republicana madrileña, por medio del presente telegrama, un cordial y fraternal saludo por la cooperación tan eficaz de divulgación que viene prestando al servicio de la agricultura, haciéndole patente a la vez que al mismo tiempo hemos enviado un telegrama en términos respetuosos de energía protesta al excelentísimo señor ministro de Agricultura de la ley de Arrendamientos rústicos.—Por los asambleístas.—C. Martín Casado."

DE TRIBUNALES

El escalafón de porteros
Ha obtenido un brillante éxito ante la Sala tercera del Tribunal Supremo el joven abogado D. Obdulio Matilla Fernández, defendiendo una reclamación de subalternos de los ministerios civiles, contra colocación en el escalafón general del Cuerpo.

El Tribunal Supremo recoge en su sentencia la tesis mantenida por el letrado Sr. Matilla y obliga a la Administración a ajustarse, para la colocación del reclamante en el escalafón, a las normas dictadas por la ley de 16 de agosto de 1932.



El gitano Vicente Heredia Moreno (el Chato), que días pasados, encontrándose embriagado, mató en las Ventas a una gitana de diecinueve años llamada Adoración Manzano y produjo graves heridas a la madre y un hermano de su víctima, Vicente, que se dió a la fuga, ha sido detenido en Aranjuez por la Guardia civil.

(Foto Díaz Casariego.)

VIDA CULTURAL

El escritor José Bergamín disertó en Unión Radie acerca de Lope de Vega

Unión Radie ha organizado un ciclo de conferencias breves sobre Lope de Vega, y D. José Bergamín ha leído unas cuartillas con el tema "Un verso de Lope y Lope en un verso".

Vivir es tener tiempo que perder; por eso dice Lope: "Yo me sucedo a mí mismo."

Con este verso de que se ocupó en su conferencia, el Sr. Bergamín ha querido recordar a Lope todo entero. "Toda la enorme, casi innumerable labor poética de nuestro Lope nos ofrece estas dos vertientes: una, la de su extensión casi indefinida en el espacio: comedias, poemas, versos incalculables. Otra, la de su intención única en el tiempo: cualquier comedia, o poema, o verso, escogido al azar, nos ofrecerá seguramente este sentido "capital y único" a que un crítico francés se refería."

La conferencia del Sr. Bergamín, admirable en todos sus puntos, obtuvo un gran éxito, y el ilustre escritor está siendo muy felicitado.

LEA USTED TODAS LAS MAÑANAS EL LIBERAL

LEGITIMO JEAN PARIS

PAPEL DE HILO PURO

GASTON D'ARGY PARIS JEAN

Gran premio en la exposición de Sevilla

La Sala segunda del Tribunal Supremo casa y anula la sentencia que absolvió a los policías que detuvieron en Barcelona al fiscal Sr. Sancho

El policía Sr. Parrot ha sido condenado por detención ilegal a la pena de 250 pesetas de multa

La Sala segunda del Tribunal Supremo ha dictado sentencia esta mañana en el recurso de casación interpuesto por el fiscal contra sentencia de la Audiencia de Barcelona que absolvió a los policías que detuvieron al representante del Ministerio público Sr. Sancho.

La sentencia ha sido casada y anulada, y en su virtud ha sido condenado como autor de un delito de detención ilegal a la pena de 250 pesetas de multa el policía D. Felipe Parrot, que llevó a cabo materialmente la detención del fiscal Sr. Sancho en la Audiencia de Barcelona, cuyo hecho motivó la protesta de todos los fiscales de España por solidaridad con el Sr. Sancho y por un principio elemental de compañerismo, así como de los Colegios de Abogados.

ENCAUSTICO ALIRON

y directores generales del departamento.

Entre el nuevo director y el saliente, Sr. Feijoo, se cambiaron los discursos acostumbrados.

El nuevo gobernador del Banco de España

Esta mañana ha tomado posesión de su cargo el nuevo gobernador del Banco de España, D. Alfredo Zavalá.

POR LOS DESPACHOS OFICIALES

EN HACIENDA

Toma de posesión del nuevo subsecretario

A las once de la mañana, en el ministerio de Hacienda, tomó posesión el nuevo subsecretario, D. Joaquín Payá, en presencia de todos los altos cargos del ministerio.

El ministro dijo que había reunido a todas las personalidades del ministerio para hacer una presentación general. También manifestó su sentimiento por no haber querido compartir con él la labor del ministerio

el Sr. Rubio Chávarri. Respecto al Sr. Payá dijo el Sr. Chapaprieta que, como persona de excelentes cualidades, buenas dotes y afable trato, había de convertirse en un compañero de todos.

Por último, el Sr. Payá hizo promesas para que esta presentación se transformase en la más sincera amistad.

EN ESTADO

Las negociaciones entre los delegados daneses y españoles

En el ministerio de Estado han proseguido esta mañana las negociaciones comerciales entre los delegados daneses y españoles.

EN EL PALACIO

NACIONAL

Visita del ministro de Instrucción Pública francés

El presidente de la República recibió la visita del ministro de Educación francés, M. Mallermeo, acompañado del embajador de Francia, Sr. Herbette.

PARA LA ROMERIA DE SAN ISIDRO EN MADRID las Compañías del Norte, M. Z. A. y Oeste han establecido dos SERVICIOS CON EXCEPCIONALES REBAJAS

Del 8 al 14 de mayo, para regresar del 15 al 31, reducciones que llegan al 40 por 100.

Del 12 al 15 de mayo, para regresar del 15 al 17, reducciones de más del 50 por 100.

Billetes valederos con tarjeta de identidad para todos los trenes.

IDA Y VUELTA por un precio MENOR que el de IDA.

Pedid folletos en los despachos centrales y estaciones de la Compañía.

¡¡A LA ROMERIA DE SAN ISIDRO!! ¡¡GRANDES FIESTAS!!

¡¡EL REGRESO GRATIS!!!

FERIA DEL LIBRO

Ayer domingo estuvieron muy concurridos de público los "stands"

Se celebraron diversos actos de gran brillantez

En el día de ayer la animación de la Feria del Libro fué extraordinaria. A ello invitó, naturalmente, el abanzamiento de la temperatura.

Concurrieron a la feria numerosas personalidades de la política y de la literatura, entre ellas el ex ministro Sr. Hidalgo, que realizó importantes compras.

En las tribunas instaladas en la feria dieron sus anunciadas charlas los escritores Donato y Guillermo de la Torre sobre los temas «Biografía y novela» y «De lo escrito a lo pintado», respectivamente. Ambos fueron muy aplaudidos por el numeroso auditorio.

También visitaron la feria varios colegios, entre ellos la quinta clase de niños del grupo Miguel de Unamuno, grado superior de niños del grupo Lope de Vega y colegio nacional de niñas número 2 de Vicálvaro.

Por la tarde, y con mayor afluencia de público que en la mañana, el guión «La Tarumba», dirigido por don Miguel Prieto, representó, ante la unánime aprobación del numeroso público, el «Retablillo de don Cristóbal», de Federico García Lorca.

La jornada, en resumen, fué satisfactoria, adquiriendo el público volúmenes en gran cantidad.

Para hoy se anuncian charlas en las diferentes tribunas de la feria, de los señores Ramón S. Sender, sobre el tema de «La ciudadela de la cultura», Eduardo Zamacois, con «Diez minutos de conversación», y Daniel Tapia Bolívar, sobre «Dos capítulos de San Juan».

Mañana, martes, a las siete y media de la tarde, dará un extraordinario concierto en el tablao de la feria, establecido en la plaza de Colón, la Banda Municipal de Madrid.

CONTRA LA GUERRA! El diablo triunfador

Sugestiva novela de LUIS LEON

HISTORIA POPULAR DE ESPAÑA

CUATRO LOTES SELECTOS a 10,45 cada uno

REGALAMOS por cada lote un ejemplar encuadernado del DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA (edición 1935).

LOTE 1 (Literatura contemporánea):
Arnieles, Historia de un hombre de mar; Gutiérrez Gamero, Andróminas; Max Nordau, Papá, ábreme; Henri Bordeaux, La vida es un deporte; Paul Bourget, Todo menos amor; Morales Sanmartín, La Rulla; Arturo Clavijo, La morfomana; Mendero, Alma plena de amor; Carnegie, A través de las brumas; Ez Krouprinz de Alemania, Pesadumbre.

10 novelas, de presentación lujosa y moderna, que valen 5 pesetas cada una.

LOTE 2 (obras sociales y políticas):
Eduardo Portillo, Azaña, su vida política; Urrutia, España ante el comunismo; Hervé, La patria de los ricos; Cortés, Por la patria; Dr. Gámbara, La familia y su evolución histórica; id., El hombre y su evolución; id., Los deficientes; id., El derecho penal; id., El racionalismo; id., Historia de la doctrina natural; id., Las ciencias de las finanzas; id., Las doctrinas del derecho natural; id., Higiene elemental; Herrero Ducloux, El fermento de Thanaton.

14 obras de gran interés político y social.

LOTE 3 (libros de aventuras y viajes):
Rafael Sabatini, El veranillo de San Martín; Valentine Williams, Ojo alerta; id., Pie zambo; id., El tres de tréboles; Maurice Level, La isla sin nombre; Galopin, Un matrimonio de amor; El misterioso Dr. Cornelios, Aventuras; id., Novela de emoción; T. Damon, Miss Doon; G. Bernard, Los cinco detectives.

10 estupendas obras de aventuras de lujosa presentación a todo color.

LOTE 4 (libros para señoritas):
Mary Florian, Misterioso designio; Trilby, Amor funesto; id., El médico de Lochristi; id., Sueño de amor (estos cuatro tomos están encuadernados a todo lujo); Michael, Confidencias; Delphy, La dama misteriosa; Octavio Feullet, Corazón rebelde; Champflety, El violín de porcelana; Montagú, Iris (versos); Maryan, Lecturas para mi hija.

10 obras especiales para señoritas, cuyo valor en total es de 44 pesetas.

POR CADA LOTE REGALAMOS EL DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA DE ITER (EDICION 1935), QUE CONTIENE 30.000 VOCES, EN 512 PAGINAS DE LETRA MENUDA Y CLARA. DICCIONARIO ENCUADERNADO Y RIGUROSAMENTE REVISADO.

IMPORTANTE.—Tomando como mínimo dos lotes, en lugar del Diccionario Iter remitimos el Gran Diccionario de la Lengua Española de Atilano Rancés (edición marzo 1935), encuadernado a todo lujo, con 774 páginas tamaño 17 x 12, conteniendo 60.000 voces, junto con más de 800 GRABADOS.

Estos lotes llegan a sus manos en paquetes certificados, a cuya recepción usted abonará al cartero las 10,45 pesetas, sin ningún otro gasto.

Pídalo a librería GASSO, FIVALLER, 42, Barcelona.