

Bretaña sigue diferente ruta que el circuito de ida.

En la comunicación que ayer se inauguró intervienen todos los descubrimientos más recientes hechos en telefonía. Se combinan en el circuito la transmisión por alta y baja frecuencia, repetidores, bobinas de carga, hilo aéreo de cobre, cables terrestres y submarinos y radio, todo ello funcionando en perfecta armonía.

De Madrid a Zaragoza la transmisión se hace por circuitos aéreos de hilo de cobre, empleando la frecuencia ordinaria de la voz humana. De Zaragoza a Versalles se siguen usando hilos aéreos, pero se emplea la alta frecuencia. Entre Versalles y Boulogne la transmisión se hace por cable terrestre, que se convierte en cable submarino armado para atravesar el canal de la Mancha, pasado el cual se conecta con otro cable terrestre que llega hasta Londres. En la capital inglesa pasa el circuito por la central interurbana y sigue por cable hasta Rugby.

En Rugby está situada la estación radiotransmisora del British Post Office, en la que se multiplica enormemente la frecuencia de la corriente y se lanza la voz a través del Atlántico con 5.000 metros de longitud de onda.

El mensaje así conducido se recibe en Houlton (Maine) por la estación de radio de la American Telephone and Telegraph Company. Allí recobra la frecuencia ordinaria de la voz, y se envía por línea aérea y cable hasta Nueva York, desde donde sigue por este último medio hasta Washington.

La contestación a las palabras que se dicen desde Madrid vuelve por el mismo circuito, con la variación de que desde Nueva York se transmite por cable a Rocky Point, a 70 millas de la metrópoli, y luego se envía por radio hasta Cupar (Escocia), y desde allí a Londres por cable.

La posibilidad de mantener conversaciones a tales distancias se debe a los adelantos introducidos recientemente en los aparatos amplificadores, que sirven para aumentar el volumen de las corrientes de llegada y enviarlas de nuevo con la misma o mayor potencia que la que tenían en el punto de origen.

Ahora se puede hablar desde un extremo a otro de España o conversar con siete naciones europeas, merced a la instalación de repetidores en España, Francia y otros países. Los repetidores reciben corrientes debilitadas y las reexpiden con la misma intensidad con que salieron del teléfono originario. En las redes telefónicas interurbanas de los Estados Unidos y Canadá hay repetidores similares.

En total, intervienen 30 repartidores en la comunicación que hoy se inaugura, distribuidos como sigue: de Madrid a París, siete; París a Londres, cinco; Londres a Rugby, dos; Houlton a Nueva York, diez; Nueva York a Washington, seis.

La primera conferencia

Momentos después de inaugurar el servicio telefónico con Norteamérica se solicitó la primera conferencia. El doctor D. Florestán Aguilar fué quien la solicitó para saludar a uno de sus amigos de Los Angeles.

MAÑANA LUNES

ESTRENO EN EL

aristocrático CALLAO

Pepe-Hillo

por María Caballé y Angel Alcaraz, la película representativa de la España goyesca.

UNA FIGURA INTERESANTE

Mariano Conde muere en la cárcel

Diversos aspectos de su vida

Hasta nosotros ha llegado, por conducto indirecto, la noticia del fallecimiento de un hombre que, indudablemente, ha sido una figura interesantísima, en relación con el régimen de vida que siempre observó: Mariano Conde. Ha muerto, según los informes que recibimos, en la Cárcel Modelo, de esta corte, hará dos o tres días.

Con sólo nombrarle, creemos bastará para que el lector recuerde quién era el finado. Pero como no todos conocen los diversos aspectos de su vida, a grandes rasgos señalaremos algunos que le retratan tal como era.

Mariano Conde, que ha sobrepasado los ochenta años, ha sido el más hábil falsificador de tiempos pasados y presentes.

Su fama fué popular, y pudiéramos decir universal, con ocasión, ya hace más de veinte años, de la famosa estafa de un millón de pesetas, estafa conocida por la de «el Cantinero».

Consistió la estafa en que Mariano Conde extendió un cheque del Banco de España por valor de un millón de pesetas, a nombre de «el Cantinero», hombre de negocios acaudalado que tenía una considerable cantidad de dinero en su cuenta corriente del primer establecimiento de crédito.

¿Cómo estaría falsificada la firma del cuentacorrentista, que reconocido escrupulosamente el cheque, dada la importancia de la cantidad que se extraía, no se opuso el menor reparo.

Descubierto el hecho, la Policía —aquella vieja Policía!— descubrió seguidamente al falsificador, Mariano Conde, y sus cómplices y encubridores. Aquel proceso interesó enormemente a la opinión pública, porque salieron a la superficie ciertos vicios que hasta escandalizaron. No faltaban, para que el interés fuese mayor, ni una dama hermosísima y distinguida, cómplice en este caso, ni el caballero de alto copete, también mezclado en el ajo. Mariano Conde purgó su participación en el presidio.

Este artista de la falsificación tuvo cierto día un golpe que también le dió celebridad.

Celebrábase una corrida famosa. No quedaba desde días antes ni un billete.

Horas antes de la fiesta taurina hallábanse en el viejo café de Fornos varios contentullos.

—Yo—exclamó Mariano Conde, interviniendo en la discusión—no tengo billete, pero veo la corrida.

—Apuesto cualquier cosa a que usted no ve los toros—le replicó uno.

—Me juego lo que quiera a que me ve usted en la Plaza, con la sola condición de que me enseñe el billete.

La apuesta se hizo. Y cuando llegó el que la había concertado con Mariano Conde, encontró a éste sentado en su localidad.

—Tiene usted—le dijo a Conde—que dejarme el puesto.

—¿Yo? Vea usted—y le enseñó un billete, exactísimo al que llevaba el otro.

Sobre la mesa del café de Fornos, donde surgiera la apuesta, Mariano Conde había falsificado el billete.

Otro golpe exacto al de «el Cantinero» estuvo a punto de dar Mariano Conde en la Casa Calamarie. De esto hará unos seis años. Una confidencia policíaca lo evitó. Cuando el propio falsificador se presentó a cobrarlo, la Policía le echó el guante.

Un dato: Mariano Conde no fué nunca ladrón. Es decir, jamás em-



—Y ahora voy a imitar ante ustedes al inimitable actor Tancredini.

pleó violencia sobre las personas y las cosas para lograr dinero.

Ahora que lo mismo falsificaba un cheque, que un billete de Banco, que un talón del ferrocarril. Y sus mayores actividades en este «arte» las desarrollaba mientras cumplía condena en presidio. Sus cómplices de puertas de la cárcel afuera esperaban su «obra» y la completaban.

Otro dato interesante: hasta la hora de morir ha sido un galanteador de mujeres.

A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Otro donativo del marqués de Valdecilla

Ayer visitaron al excelentísimo señor marqués de Valdecilla los señores rector de la Universidad, decano de la Facultad de Derecho y catedrático Sr. Gascón y Marín, para darle cuenta de los trabajos realizados por la Comisión encargada de la construcción del nuevo edificio universitario costeado por tan insigne patricio, que una vez más dió muestras de su generosidad y amor a la enseñanza haciendo entrega de un nuevo donativo de ciento cincuenta mil pesetas para dotar, juntamente con el remanente obtenido por la Comisión, el curso de investigación que anualmente se organizará relativo al estudio científico de problemas de interés nacional.

Para convalecientes Alimentación vitamínica vigorizante de fuerzas agotadas

En las convalecencias, después de una grave enfermedad, preocupa siempre el sistema alimenticio que se ha de seguir para evitar fáciles recaídas. El estómago afectado por la dolencia no admite aún substancias que no correspondan a su estado de debilidad; de lo contrario, las consecuencias suelen ser fatales.

A facilitar este período difícil, la farmacopea moderna presenta, tras larga experiencia, un nuevo alimento capaz de reconstituir las naturalezas más depauperadas, ya sea por los resabios de males ajenos, o bien por exceso de trabajo mental, por anemias descuidadas, etc. Este alimento, llamado Ruamba; un conglomerado vitamínico, cuyos principales ingredientes son: el fosfo-casein, extractado de la leche; el malta, de la cebada germinada en invierno, asociado por primera vez al cacao más selecto, completamente desgrasado.

Una cucharada de Ruamba, mezclado en la leche del desayuno o merienda, aumenta cuatro veces su valor nutritivo, de modo que los estómagos debilitados enfermizos, se alimentan fácilmente sin sufrir el cansancio de una trabajosa digestión. El Ruamba es de sabor delicioso, y se recomienda a las madres para fortalecer a sus hijitos y hacerles más resistentes a las enfermedades propias de la niñez.

UN VICIO A CORREGIR

El encarecimiento de las subsistencias

El proceso del encarecimiento de las subsistencias se inició hace varias semanas. Ya registramos el hecho.

Abrió marcha en esta subida el aceite. La cosecha de 1927—la que nos abastece ahora—fué óptima; pero la que se avecina no pasará, a juzgar por las trazas, de regular.

En los presentes momentos se está operando el alza de precios en las legumbres. La cosecha de garbanzos de Castilla, el principal centro productor, es detestable. Hay poco garbanzo, y el cosechado es pequeño y frecuentemente de deficiente cochura. Algo semejante sucede con la lenteja, y en menor proporción con las judías de León y del Barco.

El alza es considerable. Llega en algunos casos al 40 por 100.

Prodúcese el mismo fenómeno con las frutas secas, en particular con la pasa y el orejón.

Sube asimismo la manteca de vaca. El precio de la de cerdo dependerá de la próxima matanza porcina, que se presenta bajo los peores auspicios.

Considérase inevitable el alza de la carne, pues las zonas productoras de ganado—Galicia, Asturias, Santander y Vascongadas—carecen de pastos. La prolongada sequía del verano ha agostado aquellas praderas, cuyo verdor tanto admirábamos la gente de la meseta. El ganado se alimenta con piensos, y ello, aunque da lugar en ocasiones a que el pequeño agricultor malvenda la res para atender los apremios del Fisco o del usurero, provoca forzosamente la elevación del precio.

Por lo que respecta al pan, si no se aumenta el precio será porque el Gobierno apele a procedimientos heroicos. Ya los ha adoptado para asegurar al agricultor grano adecuado para la siembra. Algo semejante habrá de hacer para impedir la subida del pan. Por lo pronto, la harina ha subido. Y, como es lógico, los derivados de la harina también; las pastas para sopa se venden con un 10 por 100 más.

La generalidad e intensidad del fenómeno de carestía de subsistencias que esbozamos impide que se apele al recurso—muy frecuente en nuestro país—de volver las espaldas a la realidad y «decretar» la inexistencia del problema. El problema se presenta ya con tal fuerza, que sería estúpido y contraproducente negarlo.

Hasta el presente, la carestía no se advirtió en todo su alcance. Los detallistas estaban abastecidos con géneros de la cosecha de 1927, y aunque muchos de ellos habrían deseado venderlos, desde luego, al precio de los de la última—es decir, más caros—, la rabiosa competencia que se hacen no les ha permitido valerse de esa treta. Pero los «stocks» de los tenderos están agotándose y la subida es inevitable. Estamos en los momentos críticos de su exteriorización.

De sociedad

El Gobierno francés ha nombrado caballero de la Legión de Honor al ilustre pintor D. Alvaro Alcalá Galiano, conde del Real Aprecio, en agradecimiento a las Exposiciones de Arte francés que, siendo presidente de la Asociación de Pintores y Escultores, organizó en el palacio del Retiro.

—Le ha sido practicada con resultado satisfactorio una delicada operación quirúrgica a la encantadora señorita Coralie Bourgon y Alzugaray.

Deseamos el rápido restablecimiento de la bella enferma.