

CHARLAS MUSICALES

Cómo escribió Rimsky-Korsakow su "Capricho español,"

Por el año de 187... el marqués de Campo Sagrado, embajador entonces de España en Rusia, hizo un viaje a Asturias, su tierra natal, para visitar haciendas y familia...

Rimsky gustaba pasear por los campos jugosos de un verdor claro y transparente, y le producía una sonrisa de íntimo encanto el escuchar a la tarde, en la larga melancolía de los crepúsculos, perdido en los perfumados matorrales, las melodías populares, que parecen poseyeron un nuevo sentido estético...

Rimsky anotaba alguno de aquellos cantos, mientras comenzaba a germinar en su imaginación esplendorosa la idea de hacer una composición de música española.

Vivia en Oviedo un patriarca, el Sr. González del Valle, hombre de extraordinarios medios de fortuna y de desmedida afición al arte musical.

González del Valle tenía varios hijos y para ellos una colección de magníficos pianos, en los que los jóvenes tocaban las más recientes novedades musicales, encargadas por su padre a los grandes Centros musicales de Alemania y Francia.

Rimsky comenzó a frecuentar la casa de su nuevo amigo, del que se convirtió pronto en compañero inseparable.

Los amplios salones de la casa escucharon las melodías del Abbu-Nuvas de la música rusa, y en aquellos pianos comenzaron a ensayar esbozos melódicos, apuntes rítmicos, la germinación ideal de una obra nueva, nacida en aquel ambiente de poesía y de cordial tranquilidad en que los días eran inolvidables jornadas de arte y en los que el humo lento de la pipa formidable de Rimsky parecía borrar en una penumbra fantástica las estancias y dar una lejanía legendaria al sonido.

González del Valle había hecho profundos estudios en el folklore asturiano y ayudó el músico ruso en su labor de descubrir el espíritu de Asturias a través de sus melodías, como ya supo encontrar el alma misteriosa de Oriente colaborando con Rimsky-Korsakow, cuya mágica mano iba llenando de apuntes y de notas el papel pautado, con el abstracto afán que Beethoven apuntaba sus melodías sobre la mesa del restaurante en que almorzaba y donde respondía hurañamente al mozo que le preguntaba qué platos apetecía.

—Los que tú quieras.

Cuando Rimsky-Korsakow volvió a Rusia emprendió seriamente la composición de aquel "Capricho español" comenzando en las suaves tardes asturianas, frente a la campaña perfumada, hundido en un sillón, que fué luego conservado como un recuerdo grato de la visita del genio, y buscando en el espacio con la limpia mirada luciente el vuelo inquieto y fugitivo de las ideas, o hablando, con su voz grave y pausada, como desde una lejanía ideal donde solía abstraerse de las ciudades maravillosas de la Rusia, o tarareando con mediana entonación aquellos cantos de su país lentos, tristes y sensuales, en los que parece trazarse la interminable línea melancólica de un desierto infinito y encerrarse una esencia de sublimes perlas voluphosas y de supremos renunciamientos estáticos.

Matilde MUÑOZ

Togas y leyes

¡Ay amor... cómo me has puestot Ella era camarera de un «bar». El frecuentaba el establecimiento en que aquella prestaba sus servicios; se sentaba en el turno que ella tenía a su cargo, y las propinas con que gratificaba sus servicios corrían parejas con las que hubiera dado Creso o cualquier rajá de la India.

No se sabe si el tipo más o menos apuesto de Lucas—nombre del parroquiano—o el su espléndido, rindió la voluntad de la muchacha. Ello fué que los discretos del «bar» concluyeron en unas relaciones que de todo tuvieron menos de platónicas.

El Sr. Plaza, a pesar de que vigilaba, no descubría al ladrón. Pensaba en la posibilidad de que lo fueran los criados, los familiares, y a unos y otros calaba, pero sus esfuerzos eran infructuosos. Al fin hubo de rendirse a la realidad. Lucas, y nadie más que Lucas, podía ser el ladrón. Para cerciorarse le preparó una asearcha, dejándole solo en la habitación donde se hallaba colocado el mueble. Y, en efecto, minutos después la mano de Lucas estaba dentro del cajón del mueble y la de D. Javier sobre el hombro del ladrón.

Levado ante la autoridad, Lucas confesó su delito, exculpándose con la necesidad de atender a su amante, la que dijo que padecía grave enfermedad y que estaba enterada de todo.

El juicio oral se sigue contra ambos amantes, a los que el fiscal acusa de tres delitos de robo.

La muchacha, ante el Tribunal, negó cuanto se la atribuyó, diciendo que ni era cierto que las relaciones continuasen cuando tuvieron lugar las sustracciones, ni mucho menos que estuviese enferma. Por el contrario, añadió que Lucas, por entonces, sólo la veía en el «bar» muy de tarde en tarde, y que aunque era verdad que cuando iba gastaba bastante dinero, que decía le había producido un negocio, ella lo atribuía a deseo de darle scharra para que se decidiera a reanudar las concluidas relaciones.

LA TORERIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL) EN PUERTOLLANO. — Toros de Bañuelos para Freg y Posada Ciudad Real 3 (11,40 noche)

En Puertollano se ha celebrado con mucha animación la corrida de feria.

Se lidiaron seis toros de Bañuelos que cumplieron medianamente.

Luis Freg trasteó bien al primero y lo mató de un pinchazo y una estocada entera. (Muchas palmas.)

Con el tercero empleó una faena laboriosa, en que sufrió una peligrosa persecución que estuvo a pique de costarle un disgusto. Cuando consiguió igualar al cornipeto, que estaba difícilillo, colocó una estocada que bastó.

Al quinto empezó a mulearlo con valentía y adorno; agarró un buen pinchazo, y al seguir trasteando fue alcanzado y suspendido aparatadamente, recibiendo en la cadera derecha un varetezo que no le impidió continuar; pinchó otras varias veces y acabó de media estocada.

Posada ejecutó con el segundo una faena adornada; clavó un pinchazo alto, saliendo perseguido y librándose por pies, y acabó de media buena. (Muchas palmas.)

Al cuarto lo trasteó con inteligencia y valentía. Pinchó una vez y terminó con una estocada entera que mató sin puntilla. (Ovación y oreja.)

Con el sexto, que llegó huido a la muerte, hizo una faena larga y acabó de un estocazo.

La Juventud reformista

En el Centro Instructivo del partido reformista dió anoche su anunciada conferencia, sobre el tema «La intervención de las Repúblicas americanas en la guerra europea, su significación y consecuencias», el ilustrado joven D. José Villalonga.

Aplaudió el conferenciante con gran entusiasmo la campaña «Armonía ibérica», iniciada y defendida por «EL IMPARCIAL».

Tuvo frases de grande y justo elogio para su director, D. Félix Lorenzo, por el acierto, constancia y fe con que patrocina idea tan simpática y conveniente como la de la aproximación y amistad fraternal entre Portugal y España.

Este mismo—decía el orador—es lo que nos conviene hacer con las Repúblicas americanas. España—añadía—debe estrechar sus relaciones con todos estos pueblos, incluso con el de los Estados Unidos. Si hay que olvidar y perdonar, perdonemos y olvidemos. Sobre que el perdón es santo, no debemos dejar de comprender que España será más fuerte y próspera a medida que vaya estrechando los lazos de amistad con esos países.

De ahí que yo abogase—dijo—por que España siga en este magno problema de la guerra el camino emprendido por Portugal y las Repúblicas americanas. Sería una insensatez—añadía—que España, encerrada en el grupo occidental de que hablaba el señor Meura, se empeñase en aislarse de las naciones que la rodean y no secundase la actitud de las Repúblicas de América, de las que ha de nutrirse, si es que quiere llegar a su reconstitución.

Entiendo—prosiguió diciendo—que España debe romper sus relaciones diplomáticas con Alemania. No quiere esto decir—terminó diciendo—que hayamos de tomar las armas; ni los reformistas ni nadie queremos esto; pero sí podríamos hacer lo que pudiera llamarse una guerra pasiva; a saber: internar a todos los espías alemanes y limpiar de submarinos el Mediterráneo.

El Sr. Villalonga fué muy aplaudido y felicitado.

La Conferencia socialista de Estocolmo

El diputado Troelstra, jefe de la Social Democracia holandesa y organizador de la Conferencia socialista internacional, que se reunirá el 15 del corriente en Estocolmo, ha hecho a un periódico de Amsterdam las declaraciones siguientes:

«Es evidente que los partidos socialistas de todos los países beligerantes tratan actualmente de ponerse en relación con los obreros rusos.

El Comité ejecutivo de la Oficina socialista internacional no puede detenerse de este movimiento; antes debe tomar parte en él y organizarlo. Para ello hemos convocado la Conferencia de Estocolmo.

Desearnos que las cláusulas del Tratado de la paz futura correspondan en todo lo posible a nuestras aspiraciones socialistas.

Tenemos en cuenta la situación. Sabemos, por ejemplo, que el Gobierno provisional ruso debe mantener, con respecto a sus aliados, los compromisos contraídos por el Gobierno del Zar. Es natural que los revolucionarios rusos no sean partidarios de una capitulación. Hasta el día de la paz deberán combatir.

Ahora que el pueblo ruso se ha convertido en dueño de sus destinos, más evidente se le aparece la necesidad de la defensa nacional.

El grupo Lenine, que constituía la extrema izquierda en Zimmerwal, no participa de nuestras ideas; pero, aun así, debe tomar parte en la Conferencia, lo mismo que las minorías socialistas de todos los países. Por eso hemos enviado invitaciones a todas las fracciones socialistas, sin distinción.»

Exposición-venta en París a beneficio de los heridos de la guerra

La Asociación de Pintores y Escultores ruega a los artistas que deseen enviar alguna obra a esta Exposición la remitan antes del día 6, último en que se pueden admitir, por hacer el envío el día 7.

Son muchos y muy notables artistas los que han enviado ya sus obras.

LA EXPORTACION DE LAS LENTEJAS

Una Comisión de cosecheros de lentejas de la provincia de Salamanca ha visitado al ministro de Hacienda para rogarle que autorice la exportación de la cantidad de lentejas sobrante del consumo necesario en España.

Los comisionados han ofrecido al Sr. Alba que se comprometen a depositar en los almacenes toda la cantidad que sea precisa para el abastecimiento de la Península y que facultan al Gobierno o a la Junta de Subsistencias para que ésta señale el precio que estime conveniente.

El ministro de Hacienda prometió a la Comisión estudiar el asunto y resolver en breve.

CRÓNICA MÉDICA Los bebedores de sangre humana

Existencia de esta superstición en España.—El culto de la sangre.—El pacto de sangre.—Aquisición de virtudes por la sangre.—La sangre como medicina

¿Habrá alguien que desconozca el crimen cometido por «el Moruno» en la provincia de Almería? En esa ocasión la víctima fué un niño, y el motivo de realizar el crimen, beber su sangre, con el fin de obtener la curación de la tuberculosis. Posteriormente, otros dos crímenes, ejecutados en análogas circunstancias y con el mismo objeto en Asturias, han vuelto a reavivar el recuerdo del primero y han puesto de relieve que la idea de beber sangre humana con fines curativos se halla extendida por España bajo forma de superstición tradicional.

El último de estos crímenes, cometido aun no hace un mes, apenas ha llamado la atención, a pesar de la transcendencia que el hecho tiene en sí y de descubrir el estado de incultura de las últimas capas sociales españolas. ¿Existe, efectivamente, una superstición popular que aconseja beber la sangre de los niños para obtener la salud? Si así sucede, ¿de dónde procede esa tradición repugnante y odiosa? ¿Qué es lo que representa semejante creencia en los tiempos actuales?

Aunque parezca imposible, existe en los últimos niveles de la sociedad española una tradición bárbara que aconseja la ingestión de sangre humana. Entre las tradiciones recogidas en las diferentes regiones de la Península, esta la que afirma que el mal de San Lázaro y la tuberculosis se curan con la sangre de un niño acabado de matar. Esta creencia es transmitida entre las familias a través de todas las generaciones, a pesar de los progresos, lentos, pero constantes, del país. Los bebedores de sangre surgen en estos tres últimos años pusieron en práctica el procedimiento unas veces en el norte y otras en el sur de España. Es de presumir que la creencia supersticiosa en las virtudes de la sangre humana, que les ha empujado a derramarla, se halla extendida por todas las regiones y no forma núcleos aislados, sin conexión de ninguna clase.

La sangre siempre ha tenido una gran significación en las ideas de los pueblos. Las agrupaciones humanas primitivas vieron muy pronto cómo la existencia se marchaba a compás de la salida de sangre por las heridas, y esto les llevó a concederle un carácter maravilloso. El «tabou» de la sangre es general en las sociedades poco avanzadas en civilización. La sangre primitivamente era la esencia misma de la vida, el alma infundida por la divinidad a través de todos los seres animados, formándose como un lazo sagrado.

De aquí nació todo el carácter mágico que siempre se le ha dado a la sangre, sirviendo como pacto o contrato con Dios al verter sobre los altares la producción por heridas del hombre y de los animales, o como pacto interhumano aspirando el líquido que salta de las venas en iguales condiciones de producción. Al principio sirvió para el pacto divino o interhumano la misma sangre del hombre; pero con la transformación evolutiva de los pueblos, y aprovechando la necesidad de materias animales para la alimentación, se usó la de los animales domésticos. No sólo existen datos en los dos sentidos en las sociedades humanas primitivas, sino que quedan algunos vestigios, conservados por tradición, en las comunidades humanas más atrasadas.

Los hebreos establecieron sus pactos divinos en una de las formas antes indicadas. En los libros del Levítico y del Deuteronomio se prohíbe la ingestión de sangre, sirviendo únicamente para ofrecérsela a Dios arrojándola alrededor del Tabernáculo. Al degollar a un animal y ver salir la sangre en oleadas, pensaban que el espíritu que residía en ella y animaba la carne era el medio mejor para ponerse en comunicación con la divinidad. Las flagelaciones, las heridas de algunas cofradías marroquíes, son el resto modificado del pacto divino de sangre que había en la antigüedad. En los pueblos del Islam se usó lo mismo el pacto divino que el humano. Está último, en su forma de sangre humana, ha llegado hasta nosotros entre los habitantes de algunas partes de la Arabia.

Una modificación del culto de la sangre está en creer que bebiéndola se adquiere la fuerza, el carácter, la naturaleza del ser sacrificado, puesto que ella es la vida misma. Beber sangre humana con este objeto fué costumbre en muchos pueblos primitivos y aun se conserva en algunos pueblos salvajes, como la raza de Cahtan. Esta creencia es la raíz de beber la sangre fresca para dar fortaleza a los débiles y enfermos, así como la de comer ciertos órganos que se les hace portadores de determinadas virtudes para conseguir alcanzarlas.

La sangre ha sido usada como medio curativo. Los empleados de Mataderos conocen bien el costumbre de beber sangre recién salida del aparato circulatorio del animal. Pero esta costumbre, implantada al principio sin base científica, deriva de la creencia transmitida desde los primitivos pueblos. Después los descubrimientos médicos averiguando el papel que desempeña la sangre en el organismo agregó nuevos datos para sostener, al menos, algo la primera creencia. La Medicina, al aceptar la sangre como medio terapéutico, inventó diversos medios para aliviar la repugnancia de su bebida y cambió el modo de administración.

Al lado de la forma pseudocientífica de la superstición sanguínea, persistió en las últimas capas sociales la forma más antigua, reforzada de cuando en cuando por la ayuda que para estas gentes es la vida misma, la fuerza y vigor tomándola de los animales, que no dará pro-beneficiando de un ser humano joven y sano. Bebiéndola como aconseja la tradición supersticiosa devolverá la salud al pobre enfermo desahuciado. La desesperación, el ansia de curarse en personas sin cultura y escasa inteligencia, vence la pequeña resistencia que opone el temor a la ley.

Los bebedores de sangre aparecerán siempre donde el pueblo sea inculto y bárbaro. En Marruecos existen muchas supersticiones, y algunas de ellas se conservan todavía en nuestro pueblo. Cuantos hayan tenido necesidad de vivir entre gentes de escasa cultura, sea de la clase que sea, habrán visto cómo en ellas da flores hermosas la superstición. Los humbles más abandonados y con menos medios de educación espontánea son, como es natural, los más castigados. Los bebedores de sangre humana son una muestra de lo que puede nacer, cuando la poca cultura forja juicios falsos en los que se apoya un razonamiento arbitrario. Si la superstición domina en una agrupación humana, se puede esperar toda clase de enormidades de ella. Voltaire y Juan Jacobo Rousseau cristalizaron esta idea, considerando a la superstición como el más temible azote del género humano.

Dr. C. RODRIGO-LAVIN

Academia de la Historia

En la última sesión de la Academia de la Historia dióse cuenta de haberse recibido 25 fotografías del Monasterio de Oña, remitidas por el Sr. Enrique Herrera, de la Compañía de Jesús, rector del Colegio de San Francisco Javier.

También se recibió el tomo I de la «Historia de España y África», del historiador árabe En Nuguairi, remitido por su traductor, el catedrático D. Mariano G. Remiro. El Sr. Bonilla presentó el tomo II de la nueva edición de la «Historia de los heterodoxos», de Menéndez y Pelayo; el Sr. Puyol, la «Crónica de la coronación de la Santísima Virgen de la Fuenciala», por D. Carlos Luca, y el director, padre Fita, la «Guía histórica-descriptiva de la Real capilla y Monasterio de la Encarnación», de esta corte, por el capellán de S. M. D. José García de Arce, y el libro titulado «Don Francisco de Paula Romero y Palomares», del padre Alberto Rico, de la Compañía de Jesús.

El Sr. Méllida disertó sobre los cráneos y las cuevas prehistóricas halladas en Ciempozuelos; el marqués de Laurencin ofreció dos documentos nuevos sobre la cuna de Cristóbal Colón, y el Sr. Altoguerrero fué autorizado para conferenciar con el cónsul de Sagto Domingo en esta corte sobre otros notariales de la capital de aquella República.

El Sr. Lampérez leyó un nuevo informe sobre la iglesia de San Miguel de Lillo, en Oviedo, y el folleto y las cartas de D. Aurelio de Llano Rozas de Ampudia sobre dicho templo de la antigüedad.

DEPORTES

Exagerando

Es indudable que la versión por algunos puesta en circulación, según cuyos pormenores los jugadores que en representación de la región del Centro han ganado en Barcelona la semifinal del campeonato viven poco menos que de milagro, es una exageración verdaderamente excesiva.

El Mundo Deportivo, llegado ayer a Madrid, refiriéndose a lo ocurrido, dice así: «Terminado el encuentro, cuatro futbolistas exaltados agredieron a semejante modelo de árbitro, que fué defendido por personas sensatas, y afortunadamente, la cosa no pasó más allá de un conato de silba por cuatro chicos malos criados, sofocada por los aplausos de muchos espectadores al salir el equipo vencedor en automóviles.»

Noticiero La Sociedad Cultural Deportiva celebrará pasado mañana, día 6, los tres siguientes actos, en conmemoración del segundo aniversario de su constitución social.

A las ocho y media, salida del paseo del Prado, frente al Museo de Pinturas, de los socios inscriptos para disputarse el campeonato pedestre de la Sociedad, sobre un trayecto de 10 kilómetros. En este campeonato sólo pueden participar los asociados que se inscribieron antes de las diez de la noche del sábado, y se concederán numerosos e importantes premios, donados por diversas personalidades.

A la una de la tarde, en el restaurante situado en la calle del Príncipe, 27, banquete social, al que tienen prometida su asistencia el excelentísimo señor ministro de Instrucción pública y varias personalidades de la ciencia y el deporte. Podrán concurrir a este acto los socios y personas que simpatizan con los fines sociales, cerrándose la inscripción, en el domicilio social, mañana sábado, a las ocho de la noche.

A las nueve y media de la noche, gran velada-balle familiar en los salones del Circolo Aragonés, calle de Jardines, núm. 24. Únicamente podrán asistir los señores socios, señoras que les acompañen y personas que sean invitadas por la Junta directiva.

Los Amigos del Campo han organizado una serie de excursiones colectivas para difundir el conocimiento ordenado de los principales macizos del Guadarrama. El domingo próximo, 6 de mayo, se celebrará la primera de esas excursiones para visitar la zona comprendida entre el puerto de la Fuenfría y la cumbre de la Peña, macizo que ofrece muy bellos puntos de vista.

Los expedicionarios saldrán de Madrid en los trenes de la tarde y noche del sábado, reuniéndose en Cercedilla para pernoctar en el albergue de la Sociedad. A la mañana siguiente emprenderán la marcha con el itinerario siguiente: Cercedilla, puerto de la Fuenfría, Peña Bercial, Collado de la Marichiva, Peña del Aguila, Collado de Cerromalejo, Peña, Cerro de la Hornilla, Cercedilla.

Esta Sociedad organiza asimismo para el 27 de mayo una prueba de la legua española pedestre, cuyo extenso programa-reglamento lamentamos no poder insertar. En el domicilio de dicha Sociedad, calle de San Lorenzo, pueden las personas que lo deseen tomar conocimiento de las condiciones de dicha prueba.

«¡Atletismo!—Cumpliendo lo acordado en su última asamblea, la Federación Castellana de Atletismo organiza el campeonato de Castilla de deportes atléticos de 1917.

La fecha fijada para la celebración de este campeonato es la de los domingos 10 y 17 del próximo mes de junio.

Las pruebas atléticas que en este campeonato se verificarán son las siguientes: Saltos.—Altura y longitud con y sin impulso; salto con pértiga.

Lanzamientos.—Del disco, peso, martillo y jabalina.

Carreras.—100, 200, 400, 800, 1.500 y 5.000 metros (esta última prueba es condicional); 110 metros, vallas.

Solamente podrán tomar parte en este campeonato individuos afiliados a la F. C. de A., los cuales deberán ser presentados por la Sociedad a que pertenecen.

En cada prueba no podrán tomar parte por una Sociedad más de tres individuos.

En las pruebas que a juicio de la Federación sea necesario se celebrarán las eliminatorias que ésta estime por conveniente.

La inscripción para este campeonato puede verificarse en el domicilio social (local de la R. S. G. E.), hasta el sábado 2 de junio, a las diez de la noche.

La cuota de inscripción será de una peseta, no reembolsable, por prueba y por individuo, la cual quedará a beneficio de la Federación. (DE NUESTROS CORRESPONSABLES)

Concurso hípico

Jerez 3 (8,40 noche) Hoy continuaron las pruebas del concurso hípico. En la carrera nacional corrieron doce caballos y ganó el primer premio «Tarambana», montado por el teniente D. Francisco León.

En la carrera de honor ganó la copa del Rey «Latina», propiedad del marqués de Casa Domecq, montado por el capitán Solano.

Al saltar obstáculos cayó el caballo «Abator», despidiendo al jinete D. Francisco Alcazar, teniente del regimiento de Alfonso XII, que sufrió conmoción y erosiones en la cara. Su estado es grave. Fué trasladado al hotel en una camilla.

Automovilismo

Sevilla 3 (8,50 noche) Esta tarde se celebró el concurso de velocidad organizado por la Real Sociedad Automovilista. Se eligió el trozo de la carretera general de Madrid, entre Torreblanca y Alcalá de Guadaíra. Corrieron 13 automóviles, y ganó el primer premio del kilómetro lanzado D. Mario Ingunza; el segundo, D. Manuel Piñar, y en la tercera categoría quedaron empatados tres corredores. Se repitió la prueba y ganó el Sr. Rubio Márquez.

En la carrera del kilómetro arrancando ganó el primer premio D. Mario Ingunza, y el segundo, D. Manuel Piñar. En el tercero hubo empate y se sortó, correspondiendo al Sr. Rubio Márquez.

Los premios consistieron en valiosas copas. —Vázquez.

EN GRAN CANARIA Los organismos locales canarios y la crisis económica

La Sociedad Fomento y Turismo Entiende esta importante Sociedad de Gran Canaria que, dadas las circunstancias actuales, proceda por parte del Gobierno la adopción de medidas encaminadas, unas, a facilitar trabajo a los obreros que huelgan forzadamente, y endeudados, otras, a procurar el embarque de nuestros frutos, empresa a la cual se oponen, sin duda, grandes dificultades y obstáculos, pero que es necesario obrar buscando soluciones en un detenido estudio.

Cree la Sociedad Fomento y Turismo, según declama su ilustre presidente, D. Carlos Navarro, que si bien se realizan hoy por administración las obras de unos trozos de carretera que estaban aprobados, no es esto suficiente y urge, por tanto, estudiar obras semejantes en diferentes puntos de la isla en las cuales puedan hallar ocupación los trabajadores forzados al paro.

Una de las obras más importantes para la población de Las Palmas es el pavimentado de la carretera del Puerto de la Luz, empresa en la cual nada tiene que invertir el Estado, pues que ha de realizarla la Junta de Obras del Puerto de la Luz y de la capital. Los trabajos están pendientes de la orden de Fomento.

En el plan de obras de la capital de Gran Canaria figuran la terminación de la Comandancia de Marina, aprobada ya por el Gobierno y llevada al presupuesto, y el estudio del plano para la Casa de Correos; trabajos ambos en que podría emplearse considerable número de operarios.

Asimismo considera el Sr. Navarro llegado el momento oportuno para desarrollar el proyecto de ampliación del Puerto de la Luz, recabando del Gobierno por todos los medios hábiles su aprobación definitiva y la concesión de que las cantidades destinadas por Guerra a obras militares se apliquen, ya que no a la construcción del nuevo cuartel, al menos a las reformas de los de San Francisco y Mala.

En cuanto a los montes públicos de Gran Canaria—prosigue nuestro interlocutor—, se requiere una rigurosa vigilancia para contener las escandalosas tallas de que usted se ha hecho eco repetidamente, y con objeto de impedir tales despojos, sería muy conveniente la construcción de casas guarderías, obra de muy poco coste, pero de grande utilidad y conveniencia, cuyos proyectos tiene ya ultimados la Oficina de Montes. Esto y la repoblación forestal deben ser extremos preferentemente atendidos por el Gobierno, teniendo en cuenta el beneficio inmenso que ambas mejoras representan para la isla.

Hasta aquí lo que se refiere a obras públicas. En cuanto al embarque de nuestros frutos, la Sociedad que tengo el honor de presidir estima indispensable que el Gobierno se precupe del problema, suprimiendo los obstáculos que se oponen a la circulación de nuestros frutos en la Península, estableciendo nuevas líneas de vapores que los conduzcan al norte de España por el Atlántico y que sirvan a la vez para fomentar el comercio entre las islas Canarias y la Península.

Como los mercados que antes consumían nuestros frutos hallábase hoy cerrados, es indispensable buscar mercados nuevos. Hoy por hoy no había otro que el de los Estados Unidos, y ya que logramos que los buques de la Transatlántica de la línea Cádiz-Nueva York hicieran escala en Canarias para cargar nuestros frutos, es preciso no desmayar ante el hecho, adverso para nosotros, de la declaración de guerra formulada a Alemania por los Estados Unidos. Debemos recabar, pues, del Gobierno alemán la libertad de nuestro comercio con los Estados Unidos, ya que España sigue siendo neutral y ante la consideración de que nuestros buques no han de conducir contrabando a Norte América.

He aquí lo que, por el momento, considero la Sociedad Fomento y Turismo que debe ser materia de minucioso estudio e inmediata resolución por parte del Gobierno.

Alfredo RIVERA

Los teatros

LARA.—Beneficio de Ramírez El prestigioso primer actor del teatro de Lara Rafael Ramírez celebró ayer la función en su honor y beneficio, poniendo en escena «Como hormigas» y «La gran familia», los dos últimos éxitos en este teatro, a los que contribuyó poderosamente Rafael Ramírez con su esfuerzo y su talento.

En la sección de la tarde se estrenó el entremés de los Quinteros «Lo que tú quieras», que se repitió en la función de la noche.

«Lo que tú quieras» es una bonita escena de comedia de fina gracia y suave ironía, que matizaron prodigiosamente Rafael Ramírez y la señorita Abadía.

Autores e intérpretes fueron muy aplaudidos. Los Quinteros no pudieron salir a recoger los aplausos por estar ausentes de Madrid.

Rafael Ramírez recibió muchos regalos y cariñosas manifestaciones de simpatía.

Los bailes rusos El espectáculo de bailes rusos comenzará en el teatro Real el día 28. Según manifiesta Arturo Serrano, se estrenarán en Madrid 10 o 12 bailes, y habrá un abono para tres funciones de turno par y para tres de turno impar.

De América Ayer debió embarcar en Buenos Aires con rumbo a España, el aplaudido actor cómico Rogelio Juárez, según leemos en un periódico argentino.

Rogelio Juárez viene a España a pasar unos meses, por no mostrarse dispuesto a correr con la compañía del teatro de la Opera Montevideo, Rosario y otras poblaciones, pues es sabido que en el teatro de la Opera trabajará ahora Simó Raso y después los de Lara.

También se han separado de dicha compañía temporalmente el actor cómico Ignacio León y la característica Amparo Astors. Ambos artistas asimismo darán una vuelta por España durante el descanso de la temporada de Buenos Aires.

Deseario mejorar es lo posible todos los servicios de nuestro país, pagamos a los lectores de esta revista, a la Administración de EL IMPARCIAL, Duque