

*Echi del paseato*, notable conferencia por Ugo Pellis, de gran interés para el estudio a que la «Societa filológica friulana» se dedica con gran asiduidad y empeño, muy dignos de imitarse en España, donde la filología y el *folk lore* están bien abandonados.

*Boletín de la R. Academia de la Historia*, Diciembre. Termina el notable estudio de nuestro sabio amigo D. Antonio Blázquez, referente a «Las costas de Marruecos en la antigüedad», que ilustran interesantes planos.

—Después de larga ausencia recibimos nuevamente la grata visita de la *Gaceta de bellas artes*, órgano de la Asociación de pintores y escultores. Corresponde este número al 1.º de Diciembre y es muy interesante por el texto y las ilustraciones.

También hemos recibido los números 674 y 675 de «Los Contemporáneos», que contienen la preciosa comedia de Renato Simoni *Una madre* y la interesante novela de nuestro querido e inolvidable amigo Vicente Almela, *La marcha triunfal*. Ya hacía tiempo que no veíamos *Los Contemporáneos*, como nos sucede con frecuencia con *Alrededor del Mundo*, con *Mundo Gráfico* y *Nuevo Mundo* y con *La novela semanal*, que no hemos recibido desde fin de Octubre. Y no es solamente la prensa de Madrid la que falta; sucede lo propio con la de provincias, por ejemplo *La semana gráfica* de Sevilla, de que no hemos logrado ver a estas alturas más de tres o cuatro números.

—*D. Lope de Sosa*, Noviembre. Muy interesante y digno siempre de atención por su texto y sus grabados. Felicito a mi buen amigo Cazabán porque ha de ver salvado y convertido en Grupo Escolar, el notable edificio que con tanta atención contemplé con él en la Plaza de los Caños de Jaén.

—*La Cruz roja*, Octubre. Es de grande interés para la ilustre institución.

—*Revista quincenal* del III Centenario de Sta. Teresa de Jesús. 1.º Enero.—Recomendamos el Concurso musical que se anuncia para premiar un *Himno religioso popular*. El premio es de 1.000 pesetas y la obra premiada quedará de propiedad del R. P. Provincial de Castilla. El plazo de admisión termina el 22 de Febrero próximo. Los originales se presentarán con un lema y sin nombre de autor y se dirigirán al Director de la revista, Carmelitas, La Santa, Avila. En el número referido se inserta la letra del Himno.