

No es la «plana mayor» del arte ibérico, pero en ella figuran unas cuantas personalidades — prestigiosas, unas; nuevas, otras— que en ella pueden figurar y que contribuyen a formar-la.

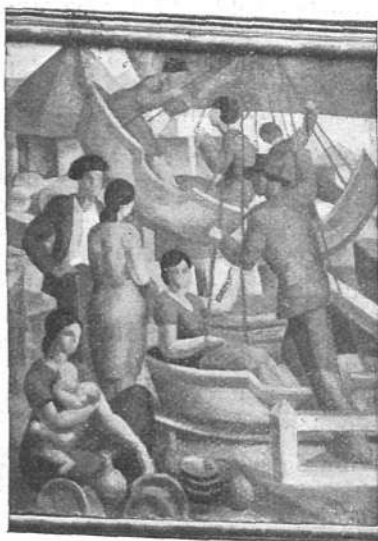
*Eugenio Hermoso es el pintor insustituible de las vidas pueblerinas; la misma expresión penetrante consigue en sus retratos de mozas aldeanas que en los de muchachas, como esta, que reparten su vida, allá en el pueblo, entre la iglesia, la costura y los ensueños.*



*Natividad Santos es una muchacha de diecisiete años, que ha presentado en el último Salón su primer cuadro irónicamente alegórico.*



*Un mundo—que así se llama el cuadro—, ha logrado imponerse desde el primer momento a la admirativa atención de todos.*



*Bardejo Elípe es uno de los pintores jóvenes que más valen y que habrá de contar más fácilmente, en plazo breve, con la admiración de todos. En la Exposición de Pittsburg, de hace dos años, su éxito fué rotundo.*