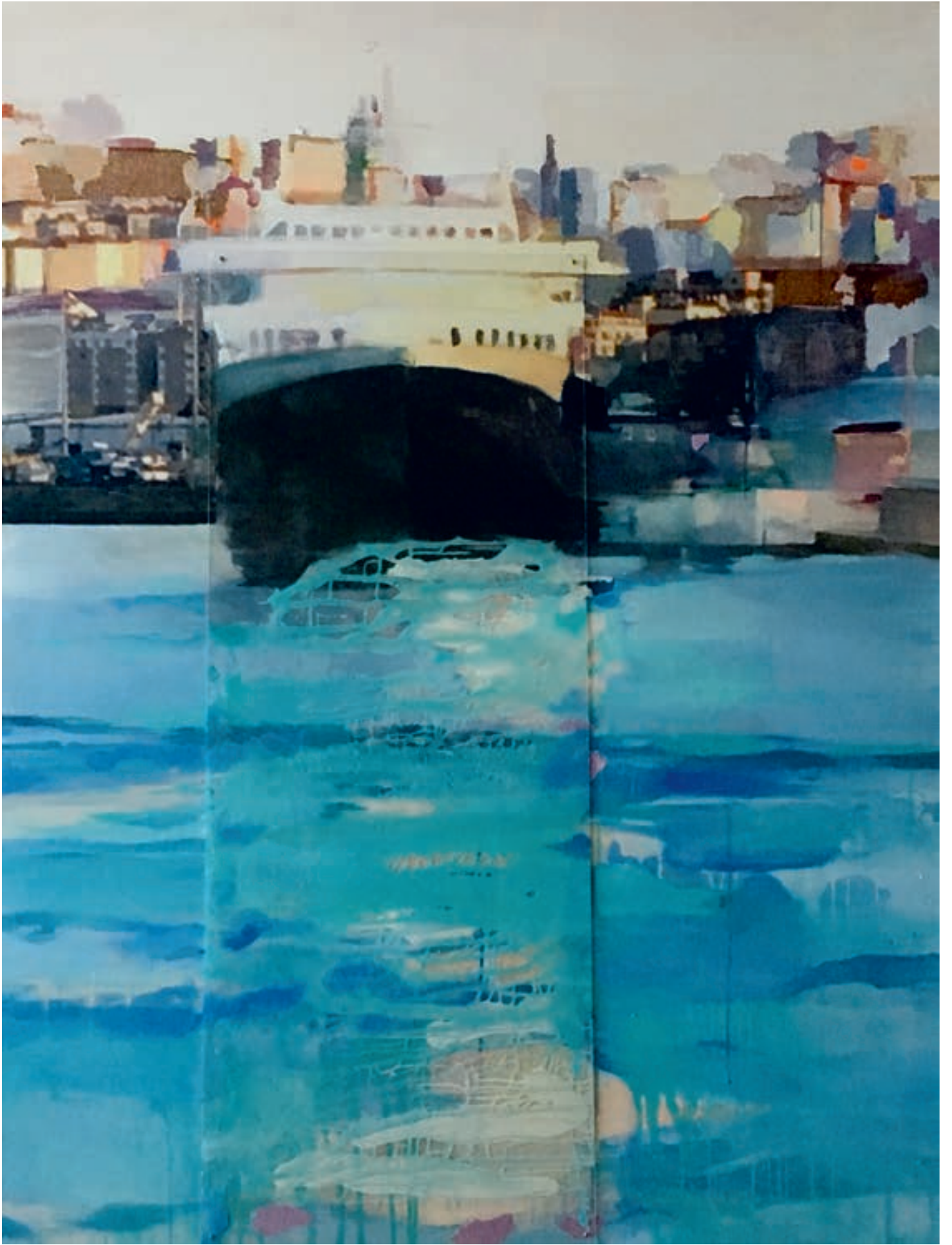


# Seleccionados



Ana Alcaraz Montesinos  
Vigo. Mixta / tabla. 160 x 120



Augusto Arana  
Trotá. Hierro y madera de castaño. 180 x 110 x 90



Erik Arenas Gómez  
Sin título. Óleo / lienzo. 200 x 200



Ángel Arribas Gómez  
Europa. Talla directa sobre mármol de Carrara y Marquina. 33 x 31 x 46



Martín Ballesteros Esteban  
Varada. Óleo / tablero fenólico. 114 x 146



Miguel Barbero  
Al caer la tarde. Óleo / lienzo. 114 x 160



Juan Manuel Bernarđo Bueno  
N.Y.C. panorâmica. Óleo / ıabla. 120 x 150





Soen Bravo  
Teta y sopa. Espray / tabla. 180 x 180



Tino Canicoba  
El guardián del Averno. Talla en madera. 134 x 78 x 83



Tino Canicoba  
Desamparo. Talla en madera. 169 x 24 x 36



Teddy Cobeña  
Conversamos? No a la violencia de género. Bronce a la cera perdida. 45 x 60 x 40



Ramón Córdoba Calderón  
La pita. Óleo / lienzo. 114 x 146



Raquel Coronado García  
Ninfas debajo de la cascada. Acrílico / lienzo. 100 x 140



Leovigildo Jorge Cristobal Valverde  
Palla ancás - bailarina azul. Óleo / lienzo. 150 x 150



Antonio de Ávila  
Macetas con rosal magenta. Mixta / lienzo y metacrilato. 190 x 120





María Ángeles Elías Serra  
Amor, recuerda-me. Óleo - mixta / tela. 200 x 200



Magdalena España  
Fiesta de noche. Acuarela / papel. 100 x 150



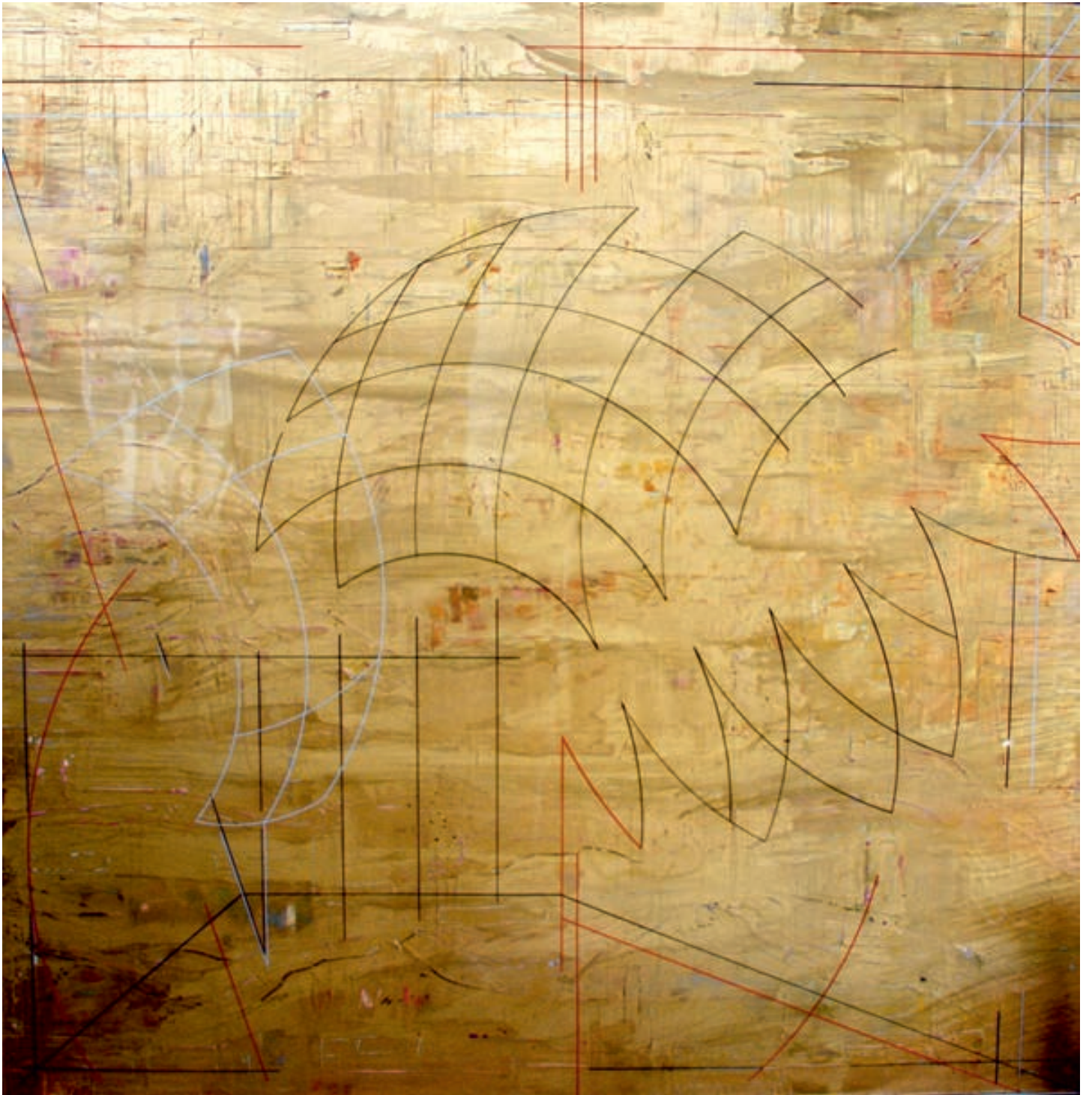
Raimundo Folch  
Vientos de Vittel. Gres esmaltado / mármore travertino. 57 x 30 x 11



Ismael Fuentes  
La nevera. Óleo / tabla. 114 x 114



José Enrique Gómez Perlaço  
Colateral. Mixta / lienzo. 195 x 195



Manuel Gracia García  
Búsqueda y encuentro. Óleo y resina / madera. 190 x 190



Guzpeña  
Después de la noche. Acrílico / lienzo. 114 x 146



Carla Hoet  
María en penumbras. Óleo / tabla. 100 x 148

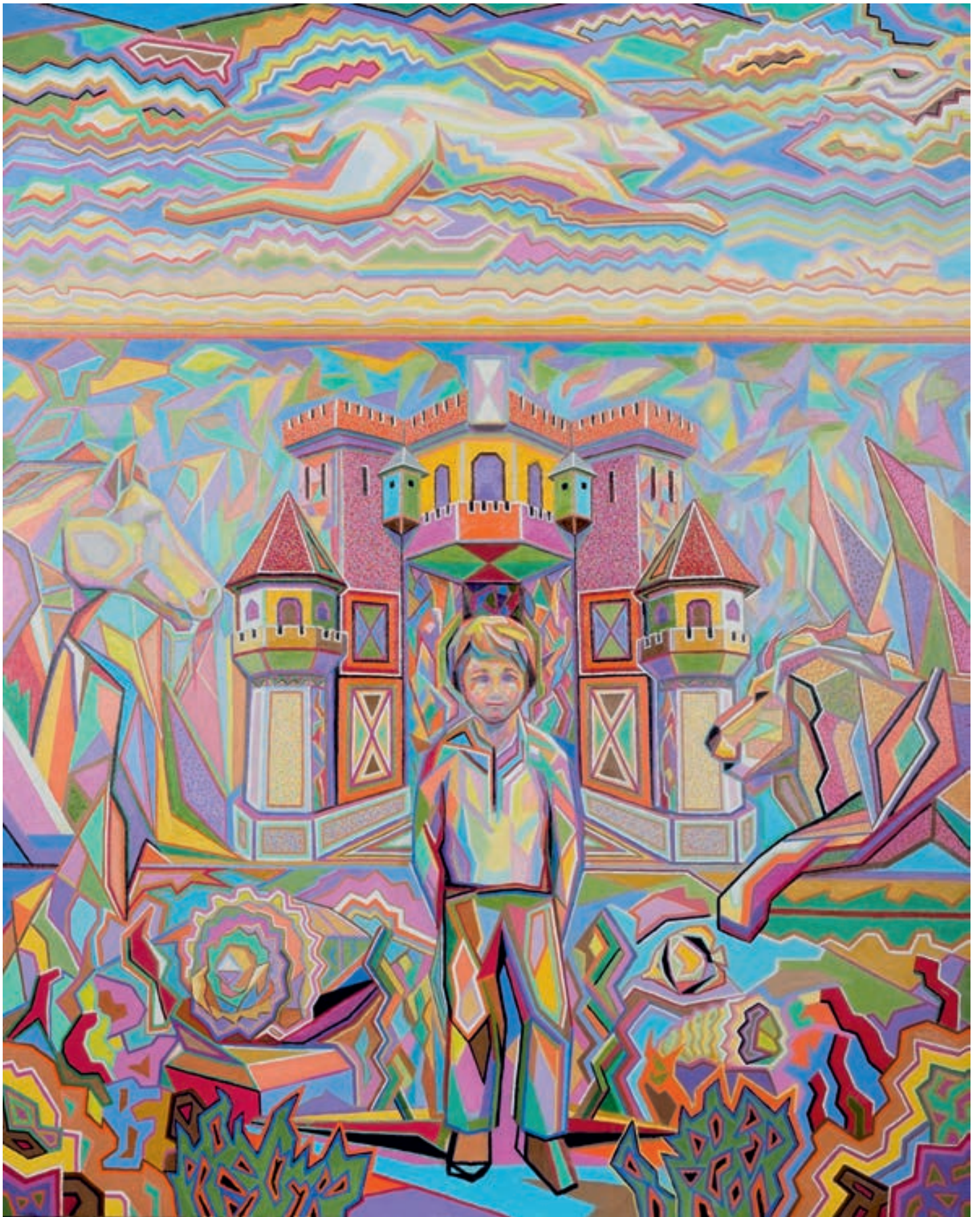




Chari Horcajada Fernández  
Un ángel dormido. Talla en madera. 105 x 60 x 57



Rodrigo Hurtado Parra  
Isabel. Óleo / tabla. 180 x 120



Teiji Ishizuka  
El rey del sueño. Pero ¿Dónde está mi conejo?. Óleo / lienzo. 162 x 130



Fernando Lafuente Lestón  
Felino obtuso. Madeira encolada. 31 x 72 x 24



Andrés Lasanta Jimeno  
La solución final: multiplícate por cero. Resina policromada. 22 x 50 x 91



Andrés Barrantes Jimeno  
Sísifo. Resina policromada. 50 x 40 x 146



Luis López Villamor  
¿Estatuto de refugiado?. Acero. 28 x 86 x 45



Coro López-Izquierdo Botín  
Salamandra "Homenaje a la de". Mixta / lienzo. 192 x 143





Juan Manuel López-Reina Coso  
Silencio. Mixta / tabla. 160 x 160



Ana Llestín  
El germinar de las lágrimas. Mixta / tabla, 122 x 122



María R. Maluenda Gómez  
Vínculo materno. Terracota con pátina. 45 x 60 x 50



Ángel Maroto García  
Con letras de oro..... Chapa de acero grabada. 81 x 55 x 40



Juan Ramón Martín  
Viento del norte. Acero soldado – forjado. 92 x 175 x 32



Luis Martín Duque  
Francisco. Óleo / tela. 114 x 162



José Enrique Melero Blázquez  
Nudo de hierro. Hierro tratado en caliente. 84 x 80 x 162



Vicente Molina Pacheco  
Estação interior. Acrílico / lienzo. 162 x 130





Sandra Molina Yus  
Pensando en ti. Terracota y pátina. 60 x 16 x 35



Carmen Merino García  
Invierno. Mixta / lienzo. 150 x 150



Luis Olaso Garrañda  
Blanco y negro: figura ausente. Óleo / lienzo. 170 x 150



Belén Ordoñez Muriel  
Impermanencia. Óleo / lienzo. 144 x 114



Juan de la Cruz Pallares García  
Bodegón. Óleo / tabla, 114 x 146



Néliða Pecharroman del Cura  
Rostro. Homenaje a Picasso. Talla directa a mano sobre piedra. 42 x 24 x 9



José María Pinto Rey  
Ventana rosa. Óleo / lienzo. 195 x 195



Gonzalo Prieto Cordero  
Ave prandium. Acrílico / lienzo. 146 x 146





Pablo Reviriego Moreno  
Vista de Toledo. Acuarela / papel. 102 x 144



Pilar Rivero Donoso  
Caminando en la ciudad. Acrílico / lienzo. 180 x 180



Daniel Rod  
Cristalografías I. Dibujo. 130 x 130



Sergio Romero Linares  
La cama. Óleo / lino. 195 x 195



Pilar Saçarra Moor  
Vivencias en Palma. Mixta / metacrílate ejecutado sobre el reverso. 101 x 161



Cristina Salvans Moreso  
Las tres gracias. Ceràmica / porcelana. 63 x 20 x 20



Mark Sanfer  
Óculo. Moldeo en chapa. 84 x 43 x 174



Lidia Sancho Heras  
Back lighting. Óleo / lienzo. 180 x 180





Lola Santos  
Bailarina. Bronze. 65 x 50 x 50



Paço Segovia  
Residuos estructurales. Mixta / tabla. 150 x 180



Jesús Soler  
Tierra. Mixta / tabla, 161 x 141



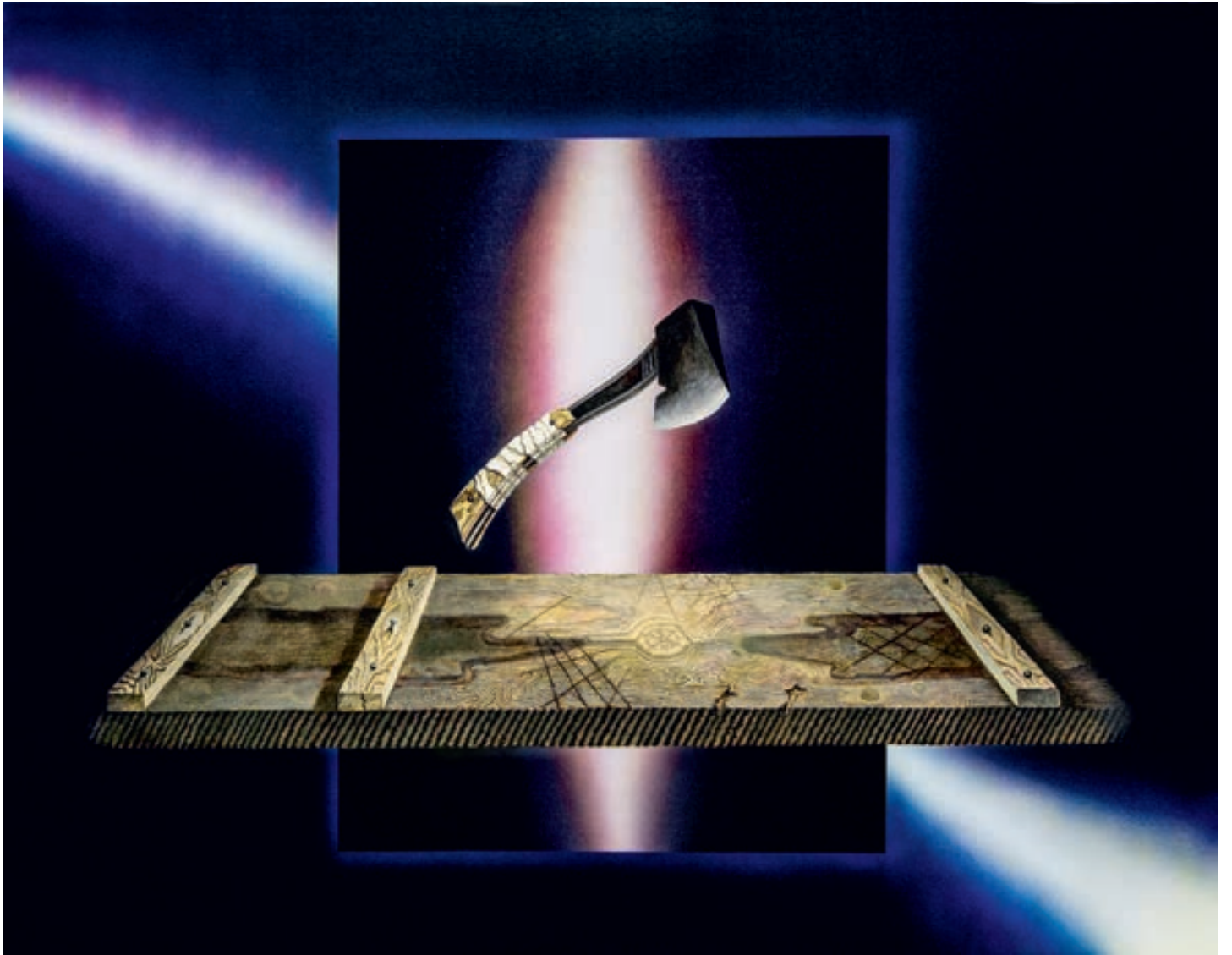
Manolo Taberero  
Brain storming, Acrílico / lino - madeira, 146 x 146



Antonio Téllez de Peralta  
Torso masculino. Modelado con chapas de acero soldado. 83 x 110 x 46



Austion Tiraço  
Superficial. Chapa batida. 40 x 50 x 80



Omaira Trujillo  
El sonido del tiempo "Serie n° II". Acrílico / lienzo. 114 x 146



Pablo Vidal  
Estado de ânimo. Resina acrílica. 120 x 74





Jorge Yunta  
El grito sordo. Talla directa en piedra de Calatorao. 30 x 25 x 25







52 PREMIO REINA SOFIA  
DE PINTURA Y ESCULTURA



Asociación Española de Pintores y Escultores

AEPE